

OPTICA

DENOMINACION: DISPERSION DE LA LUZ EN UN CD-ROOM

PROPÓSITO PARA EL CUAL FUE DISEÑADO: ILUSTRAR EL CROMATISMO DE LA LUZ POR MEDIO DE UN CD-ROOM

HOJA # 11

CROQUIS DEL PROTOTIPO:

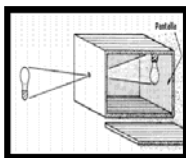


A- CD- Room en desuso

B- (Apuntador láser)

C- Linterna

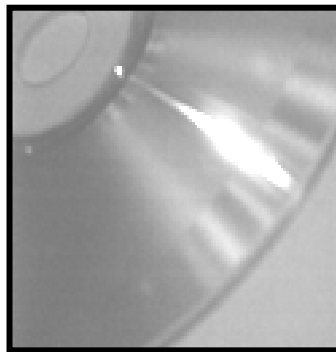
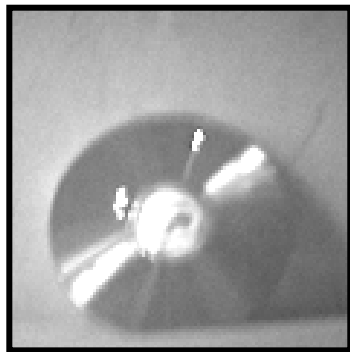
Nelson Falcón & Eliexer Perez
Universidad de Carabobo 2008
nelsonfalconv@gmail.com



DETALLES DE CONSTRUCCION Y FUNCIONAMIENTO

HOJA #11-A

Selecciona un CD-room en desuso colócalo sobre una mesa por la parte del cromatismo en una habitación oscura.



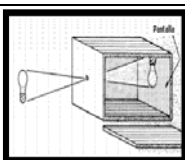
COSTO APROXIMADO: Ninguno

FORMA DE PRESENTACIÓN: Completo

USO DEL EQUIPO: Útil para evidenciar la descomposición de la luz blanca y el espectro

OBSERVACIONES: Útil como demostración de aula o experimentación en el hogar

Nelson Falcón & Eliexer Perez
Universidad de Carabobo 2008
nelsonfalconv@gmail.com



ORIENTACIONES PARA LOS PROFESORES Y ESTUDIANTES

HOJA #11-B

PRINCIPALES CONCEPTOS Y LEYES FISICAS INVOLUCRADAS:

- Cromatismo de la luz - longitud de onda
- Reflexión de la luz -Espectro de la luz

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

- Toma un CD-room colócalo sobre la mesa en una habitación oscura hazle incidir el rayo de luz del apuntador láser en diferentes direcciones como la mostrada en las figuras de la página #11-A
- Repite el experimento empleando la luz de una linterna
- Repite el experimento empleando la luz del Sol
- Determine cualitativamente la longitud de onda de los colores reflejados en CD-Room

PREGUNTAS SUGERIDAS:

- ¿Qué colores refleja CD-room?
- Enumera los colores observados en el CD-room
- Compara los colores observados en el CD-room con los del cromatismo del Arco Iris
- ¿En qué colores se descompone la luz?
- ¿En qué orden a parecen los colores en el CD-room?
- ¿Cuál de los colores observados tiene mayor longitud de onda cualitativamente?
- ¿Cuál de los colores observados tiene menor longitud de onda cualitativamente?

Nelson Falcón & Eliexer Perez
Universidad de Carabobo 2008
nelsonfalconv@gmail.com